

Martedì 27 febbraio, ore 18
Sala Chierici – Biblioteca Berio
Andrea Gaggero presenta:
“Oscar Peterson Story”
Introduzione di Guido Festinese



E' dedicato ad una figura molto amata nella storia del jazz il nuovo appuntamento alla sala Chierici, organizzato in collaborazione con la Biblioteca Berio. Andrea Gaggero, storico del jazz e divulgatore ha preparato un'antologia filmata e inedita che ripercorre le tracce di uno dei pianisti più celebri e celebrati del jazz. Il suo stile esuberante, comprensibile a chiunque, prende le mosse dal virtuosismo tecnico di Art Tatum, e lo traspone su un piano di immediata comunicativa. E' un maestro dello swing, dal tocco inventivo e pressante, irresistibilmente ritmico.

Nato a Montreal nel 1925, e scomparso nel 2007, Oscar Peterson ha iniziato a incidere alla fine degli anni Quaranta, ed ha avuto un momento di grazia particolare a partire dalla fine degli anni '50, (il suo Trio era nato nel 1958) trovandosi a suonare accanto a giganti del jazz quali Ella Fitzgerald, Lester Young, Louis Armstrong Stan Getz Celeberrimo il suo trio con Ray Brown al contrabbasso e Ed Thigpen alla batteria, uno dei modelli assoluti, nella storia del jazz, della formula a tre.

Innumerevoli le incisioni per l'etichetta Verve che hanno lasciato un segno nella storia del jazz. Nel filmato tra gli altri brani si ascolteranno A Gal in Calico, I Got It Bad, Hymn to Freedom, Cubano Chant, Caravan, e in apertura si potranno ascoltare due brani dai maestri ispiratori di deterso, Art Tatuim e Nat King Cole.

Ingresso libero ad esaurimento posti