



COMUNICATO STAMPA

Domenica 18 dicembre 2016, ore 21

Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale

THE VOICES OF GEORGIA



Torna anche quest'anno il tradizionale appuntamento natalizio con il Gospel, uno degli eventi natalizi più attesi dal pubblico genovese e dagli ospiti della città. Il Museo del Jazz e la fondazione Palazzo Ducale organizzano domenica sera un concerto con gli straordinari **THE VOICES OF GEORGIA**, un gruppo di cantanti e strumentisti che incarnano la più pura e coinvolgente tradizione del genere.

THE VOICES OF GEORGIA percorre ogni anno instancabilmente l'area centro-meridionale degli Stati Uniti, richiamando un pubblico sempre entusiasta, affrontando spesso anche notevoli tour europei.

Il gruppo è stato ideato e fondato da Marvin Anderson, grande pianista, considerato dalla critica uno dei migliori talenti composti del Gospel emerso nella scena negli ultimi decenni, vincitore di un award (equivalente di un oscar) con il brano "Pattern My Life".

Il concerto della **Voci della Georgia** non è solo un spettacolo, ma l'immersione totale in un mondo di straordinaria intensità emotiva, spiritualità ed eccellenza vocale: dove una parte indispensabile del tutto è il coinvolgimento del pubblico, chiamato a diventare una sorta di "membro aggiunto" collettivo del gruppo.

Il termine **Gospel** significa, in contrazione, "la parola di Dio" (God's Spell), e riflette la storia della spiritualità dei neri d'America quando ancor erano nel terribile regime schiavistico abolito alla fine della guerra di secessione, ma mantenuto nei fatti per altri cento anni almeno con le leggi segregazioniste.

Il Gospel nasce, notoriamente, quando l'innologia metodista e battista protestante dei bianchi viene "concessa" anche ai neri schiavi, dopo la seconda metà del Settecento. Pronunce, attacchi, sensibilità ritmica e melodiche africane creano una miscela sonora nuova di straordinaria intensità emotiva, in molti casi simile alla "trance".

Con l'avvento delle Chiese Pentacostali e del cosiddetto movimento del "Risveglio", ovvero le "Chiese santificate", il Gospel ha un ulteriore rilancio, e si fissa la forma tipica caratterizzata da dialogo continuo tra pastore officiante e fedeli, continui travasi dal sermone al canto, e spesso accompagnamento strumentale di strumenti a tastiera e a corde, oltre al battito delle mani in sala "chiamato" dai cantanti e pastori.

THE VOICES OF GEORGIA:

Nathaniel Fisher

Kevin Star

Monica Brown

Heather Benson

Crystal Simmons

Biglietto Unico: Euro 10,00