

Museo del Jazz

Martedì 26 maggio 2015 ore 18

Adriano Mazzoletti presenta:

“I grandi concerti del 1959 – 60”



L'appuntamento conclusivo del mese di maggio al Museo del Jazz vede protagonista il Presidente stesso del Museo, Adriano Mazzoletti: giornalista, storico del jazz e saggista, divulgatore, autore di innumerevoli programmi radiofonici televisivi.

Adriano Mazzoletti ha preparato per stasera una ricca antologia di rari filmati degli anni 1959/60 dedicati ai grandi concerti realizzati in Italia, ed in particolare nella Capitale.

Si comincia con l'Orchestra di Count Basie ripresa al Teatro Sistina di Roma il 4 aprile del 1960: in formazione, tra gli altri, Joe Williams, Joe Newman, Frank Foster, Freddie Green, Frank Wess. Un gruppo quasi sinonimo di "swing" e di compattezza strumentale, ancora in stato di grazia.

A seguire il Quintetto diretto da Dizzy Gillespie ripreso il 19 ottobre del 1959 all'Auditorium dell'Università La Sapienza di Roma, con Leo Wright, Junior Mance, Art Davis, Teddy Stewart. Tra bebop e mainstream, con grande senso dell'umorismo.

In conclusione una ripresa del Dave Brubeck Quartet, nella stessa location, 8 ottobre 1959: il gruppo classico con Dave Brubeck, Paul Desmond, Gene Wright, Joe Morello, protagonista di "Take Five" e innumerevoli altri successi,