

Lunedì 15 Dicembre
Sala del Minor Consiglio, ore 21

Il Museo del Jazz presenta

NATE BROWN & ONE VOICE

Nate Brown, Director
Justin Blair, Tenor
Elijah Gelzer, tenor
Lesley Neely, Alto
Rachel Massey, Soprano
Kemuel Browne, Pianoforte



Com'è ormai tradizione da diversi anni, il Museo del Jazz offre ogni anno alla cittadinanza ed agli ospiti della città un grande concerto gospel. Protagonisti sempre grandi gruppi della scena afro-americana, formazioni esperte calate nella cultura della musica sacra inno dica e del suo immenso "canzoniere" ispirato alla Bibbia e depositato nella tradizione. Vere e proprie corali sostenute da una luminosa energia che si riverbera nelle entusiasmanti interazioni tra voci soliste e coro, e nell'immane coinvolgimento del pubblico nella "chiamata" a commentare i versetti dei brani.

Quest'anno direttamente da Washington D.C., diretto da Nate Brown, torna in Italia per il sesto anno di seguito il gruppongospel "Nate Brown & One Voice", 5 cantanti selezionati dalla corale di 25 elementi "Nate Brown & Wilderness".

“Nate Brown & Wilderness” è uno dei cori gospel più apprezzati e seguiti in America; vincitori di molti premi come: primo posto nel 2008 Pathmark gospel choir Competition, primo posto sempre nel 2008: Kings Dominion Gospel Competition, il primo posto nel 2010 e nel 2013 nel Verizon How Sweet The Sound, Gospel Music Competition e primo posto al Kellogg's Gospel. Nel 2008 incomincia il loro viaggio in Europa, che ancora continua: si esibiscono in Italia, Spagna, Repubblica Ceca, Francia, Inghilterra. Nel 2009 esce il CD Live registrato non a caso in Italia, nel teatro di Fano con la corale di 12 elementi: un segno dell'apprezzamento del nostro Paese per le avvolgenti e commoventi sonorità della musica sacra della tradizione afroamericana nera.

Nate Brown ha frequentato il Duke Ellington College of Music di Washington, e ha contribuito al successo della Duke Ellington Jazz Band, con la quale si è esibito in Inghilterra, Francia, Belgio e Canada. Nate ha frequentato poi il Berklee College of Music, si è esibito in festival prestigiosi come il Festival Jazz di Marciac in Francia, ha vinto premi e riconoscimenti e si è diplomato come primo sassofono nel 1998. Inoltre ha avuto l'onore di esibirsi con musicisti di livello internazionale come Wynton Marsalis, Roy Hargrove, Tony Terry, Tyron Powell, Ketter Betts e altri. E' fondatore del gruppo gospel “Nate Brown & Wilderness”, con cui registra nel 2003 il primo cd “Tell the World”, grazie al quale il gruppo ottiene ottime recensioni su riviste e siti specializzati, riconoscimenti e l'opportunità di aprire importanti concerti, come Seven Sons of Soul. Nate si è occupato del Music Ministry nella chiesa Battista per cinque anni, periodo in cui ha dimostrato di essere anche un ottimo insegnante, portando il gruppo gospel di bambini alla vittoria del primo premio della Kellogg's Gospel Competition. Attualmente Nate ha la direzione musicale della First Baptist Missionary Church, ed inoltre ha fondato il Gentle Giant Music Ministries. Nel 2012 registra il Cd live a Venezia “Open Heavens” con l'Orchestra Regionale Filarmonica Veneta diretta da Diego Basso. Il Cd verrà pubblicato e distribuito nel 2015.

Ecco cosa i critici dicono di lui:

- “What an Awesome Choir” New York Times, 2010
- “Refreshing and Excellent” Grammy Award Winning Richard Swallow, HSTS 2010
- “Speechless” Grammy Award Winning Marvin Sapp, HSTS 2010
- “Talented Vocals, rhythm generators and even dancers” Duisberg fans Newspaper Germany, 2010

Biglietto d'ingresso: Euro 10. Soci Museo e Louisiana: Euro 5