

**Martedì 18 Novembre 2014 ore 18**

**Museo del Jazz**

**Gigi De Leo presenta**

**CANNES FESTIVAL 1958**



**Il video collezionista milanese Gigi De Leo, uno dei massimo specialisti di repertori filmati sul jazz in Italia presenta “Cannes 1958”, un’antologia filmata che coglie il meglio da una serie di esibizioni leggendarie, e riprese quando i musicisti jazz classici, mainstream e bebop erano al top della forma.**

**In azione il grande trombettista Dizzy Gillespie con il suo Quartetto (*On The Alamo, A Night In Tunisia, Yesterdays* i brani eseguiti), la vocalist Ella Fitzgerald, il sassofonista Stan Getz, tra gli inventori della Bossa Nova, Il gruppo di Zoot Sims, sassofonista dall’invidiabile classicità ed eleganza, una “All Stars” riunita attorno al veterano clarinettista Albert Nicholas, il sassofonista Don Byas, il legendario Coleman Hawkins, inventore del sax tenore moderno.**

**Al termine delle esibizioni individuali si potrà assistere alla registrazione di una incredibile jazz session che vede coinvolti sul palcoscenico quasi tutti i musicisti citati, in una gara di bravura dalla comunicativa assoluta.**

**Ingresso libero, tesseramento per l'anno 2015 in corso**

*Comunichiamo nell'occasione che la raccolta di fondi realizzata per le vittime dell'alluvione la sera del 27 ottobre al Teatro della Tosse ha fruttato Euro 500. Tale somma è stata consegnata il 12 novembre dal Museo del Jazz al titolare dell'Antica Hostaria Pacetti di via Borgo Incrociati, già colpita dall'alluvione del 2011, e nuovamente ritrovatosi con il locale distrutto.*