

Museo del Jazz di Genova

Martedì 8 aprile, ore 18

Vittorio Castelli presenta

“Johnny Hodges e Duke Ellington: gli anni Sessanta”



Nuovo incontro al Museo del Jazz di Genova a Palazzo Ducale, nell'ambito degli appuntamenti che ricordano il quarantennale della scomparsa di Duke Ellington, mancato nel 1974.

Al Museo del Jazz Vittorio Castelli, musicista e critico musicale, grande conoscitore del mondo dello Swing e del jazz classico, ha preparato una magnifica antologia dedicata agli anni Sessanta di Johnny Hodges con il “duca” del jazz. Un sodalizio che durò più di quarant'anni, interrotto solo in un tratto di storia, tra il 1951 ed il 1955, e mantenuto fino alla scomparsa di Hodges, nel 1970.

Johnny Hodges, sassofonista contralto, soprano e compositore, affettuosamente soprannominato “Rabbit”, ovvero, “coniglietto” era nato nel Massachusetts nel 1906. Inizialmente influenzato dal magistero stilistico di Sidney Bechet e dai maestri dell'impressionismo classico, a partire da Debussy, Hodges sviluppò poi uno stile assolutamente personale, fatto di totale controllo sullo strumento (ritardi, riprese, inflessioni, note prolungate fino allo spasimo) e di un lirismo toccante e profondo. Tant'è che Ellington spesso scrisse i propri brani proprio pensando alle possibilità espressive di Johnny Hodges.

L'incontro di Hodges con Ellington è del 1928, ai tempi del leggendario Cotton Club: Hodges lascia il segno su brani come The Mooche, Cotton Club Stomp, Saratoga Swing.

Nel filmato si ripercorreranno gli anni Sessanta, con brani che sono autentici capolavori della collaborazione di "Rabbit" con il Duca, proseguita fino al 1970, quando Hodges scompare, durante le registrazioni della splendida New Orleans Suite.

I brani: Passion Flower, Things Ain't What They Used To Be (Copenaghen, 1965), Jeep's Blues (S. Francisco 1965), Come Sunday e Ain't It The Truth (Sacred Concert n. 1, Copenaghen, 1969), Drag (Berlino, 1969, Don't Get Around Much Anymore, The Old Circus Train Blues,(Juan Les Pins, 1969)

Ingresso libero ad esaurimento posti, tesseramento annuale in corso.