

COMUNICATO STAMPA
Martedì 8 novembre 2011
Sala del Munizionario di Palazzo Ducale, ore 21
Museo del Jazz e Italian Blues Institute
presentano:

“Doppio Blues”

In collaborazione con l'**Italian Blues Institute** di Luigi Monge, il **Museo del Jazz** presenta un doppio concerto blues d'eccellenza con protagonisti illustri esponenti dell'attuale scena del blues revival italiano. Ad aprire la serata **Marco Pandolfi**, vero e proprio specialista del genere, con chitarra e armonica. A seguire il duo torinese **Dario Lombardo** (chitarra e voce) e **Andrea Scagliarini** (armonica e voce).

Un appuntamento che fungerà da apripista ad un altro importante concerto blues che il **Museo del Jazz** ha pensato di organizzare in questa nuova stagione, vale a dire quello di **Eric Bibb** - uno dei più talentuosi chitarristi-cantanti blues afroamericani oggi in circolazione - in programma il prossimo mercoledì 7 dicembre presso la Sala del Minor Consiglio di Palazzo Ducale.

Marco Pandolfi (voce, armonica, chitarra)

E' l'unico musicista blues italiano ad aver partecipato due volte all'**International Blues Challenge di Memphis, (USA)**, nel 2006 e nel 2011. **Marco Pandolfi** è presente da venti anni sulla scena blues italiana ed ha suonato nelle più importanti manifestazioni nostrane ed internazionali, guadagnandosi la stima dei maggiori musicisti blues in Italia e all'estero. Le sue performance ed i suoi dischi sono stati recensiti dalle più autorevoli riviste del settore e la sua musica trasmessa nei programmi radio di tutto il mondo. Ha collaborato con alcuni dei più noti bluesmen a livello mondiale, basti citare Richard Ray Farrell, Bob Margolin, Harvey Brooks, Preston Hubbard, Bob Corritore, Willie King, Tom Walbank, David Lee Durham, Paul Cox, King Edward, Mickey Rogers, Rockin' Johnny Burgin, e molti altri. Nel febbraio 2011 è stato scelto da **Mojo Station** di Roma per l'**International Blues Challenge di Memphis** nella categoria solo/duo ed ha entusiasmato il pubblico di Beale Street presentandosi con chitarra, armonica e voce in un repertorio nel più puro spirito low-down blues.

Dario Lombardo (chitarre e voce) - **Andrea Scagliarini** (armoniche e voce) **Acoustic Blues Duo**. Dario Lombardo e Andrea Scagliarini suonano insieme dal 1978: in oltre trent'anni hanno approfondito la conoscenza dei linguaggi del Blues attraverso le rispettive collaborazioni con molti musicisti statunitensi, primo fra tutti Phil Guy. Musicisti legati quindi a doppio filo alla scena elettrica del Blues di Chicago, Lombardo e Scagliarini hanno anche praticato il lato acustico di questa musica, fondando nel 1995 il duo che porta semplicemente i loro nomi. Con questa formazione i due musicisti torinesi, parte fondamentale di quella generazione di strumentisti che dalla metà degli anni '70 ha dato il via al Blues in Italia, esplorano i terreni ed i suoni da cui il Blues è nato calandoli nella attualità e rivestendoli quindi di molte delle sonorità e dei ritmi odierni. Nel loro spettacolo potremo ascoltare sia i ruvidi classici del Delta e del Piedmont Blues che le più sofisticate atmosfere Folk Blues e Ragtime affiancate alla rilettura acustica di classici del Blues contemporaneo, della Soul Music e di alcuni dei brani originali di Dario Lombardo scritti per Model T Boogie (prima) e per la Blues Gang (poi), il gruppo da lui guidato dal 1989 di cui è parte anche Andrea Scagliarini. I suoni saranno quelli delle chitarre acustiche a 6 e 12 corde, e poi quelli delle metalliche chitarre resofoniche, che mescolati con le armoniche di tutti i tipi e tonalità creeranno un tappeto sonoro unico.

Ingresso: Euro 10; Soci Museo: Euro 5 - Info: Museo del Jazz - info@italianjazzinstitute.com - 010-585241. Si allegano foto e profili biografici completi dei musicisti

