

COMUNICATO STAMPA

Martedì 9 marzo 2010

Museo del Jazz, ore 18

Luigi Monge

presenta

Legends of the American Folk Blues Festivals

Continua al **Museo del Jazz** di Via T. Reggio 34 la serie di filmati di grande valore storico che ritraggono quasi tutti i più importanti rappresentanti della scena blues ancora vivi e attivi negli anni '60, quando vennero in Europa come ambasciatori di un genere musicale allora ancora poco conosciuto, soprattutto in versione *live*. Questa antologia di immagini, presentata ancora una volta dallo storico del blues **Luigi Monge**, cattura le esibizioni inedite di un'ampia selezione di artisti che parteciparono all'**American Folk Blues Festival** negli Anni 1967, 1968 e 1969, rendendo sempre più appassionante la "lotta" tra rappresentanti del Blues di campagna e cittadino e fornendo un quadro variegato e piuttosto completo dei diversi stili di entrambe le forme espressive. Tra i musicisti rurali spiccano Skip James, Son House, John Lee Hooker, Big Joe Williams e Juke Boy Bonner, mentre tra i bluesmen di città si apprezzano le interpretazioni di Little Walter, Koko Taylor, Hound Dog Taylor, Big Walter Horton, Jimmy Reed, Curtis Jones, Earl Hooker e Magic Sam. Quasi inutile sottolineare come questi tour fornirono una sorta di vivente "base storica" per il nascente movimento del rock blues in Inghilterra e negli Usa, e, più in generale, per un vero e proprio blues revival tutt'ora ben presente.

Ingresso libero. Ricordiamo a tutti i Soci che il nuovo orario delle videoconferenze è stato anticipato alle 18.