

COMUNICATO STAMPA
Martedì 8 Marzo 2011
Sala Camino di Palazzo Ducale, ore 18
Giorgio Lombardi
Presenta

“RAY CHARLES: IL GENIO DEL SOUL”

Video originale e fuori commercio ideato per il **Museo del Jazz** da Giorgio Lombardi e realizzato con la collaborazione di Gianni Sorgia

Ray Charles, venuto prepotentemente alla ribalta negli anni cinquanta, come artista di punta della Atlantic, ha nobilitato il *rhythm and blues* e la *soul music*, generi che in quegli anni furoreggiavano, grazie alle straordinarie risorse della sua voce. Una voce dalle sonorità tragiche e laceranti, straripante di pathos, in grado di interpretare il blues con una drammaticità più unica che rara, ma al tempo stesso estremamente duttile e capace di rivisitare gli *standards* e le *ballads* con una tale sensibilità da riuscire a entrare in competizione con i più grandi cantanti neri del secolo scorso, da Armstrong alla Fitzgerald.

Nel video sono condensati spezzoni di vari filmati riproducenti stralci di concerti di epoche diverse nei quali R.C. suona e canta i suoi cavalli di battaglia: “Georgia On My Mind” (il brano inscindibilmente legato alla sua storica interpretazione), “What I Say”, “Mess Around”, “I Got a Woman”, “Just For a Thrill”, “Lewis Boogie”, “America It’s Beautiful”.

Nel video - integrato da una serie di interviste in lingua italiana, raccolte, tra gli altri, anche da Clint Eastwood, nelle quali R.C. ricorda i suoi inizi come pianista ed elenca i musicisti che lo hanno maggiormente influenzato all’inizio della sua carriera - compaiono altri illustri esponenti del rock, del soul e del rhythm and blues, come Fats Domino e Jerry Lee Lewis.

Si allegano un paio di foto dell’artista.

Ingresso libero ad esaurimento posti.