

COMUNICATO STAMPA  
Il Museo del Jazz G.Dagnino presenta

**Danila Satragno: presentazione di  
“Vocal Care”**

**Martedì 19 Aprile, ore 18  
Sala del Camino di Palazzo Ducale  
Interverrà Guido Michelone**

**Danila Satragno**, una delle più note e apprezzate vocalist del jazz italiano (e collaboratrice di alcuni dei più grandi nomi della musica leggera di qualità) da diversi anni è diventata anche *vocal coach*, ovvero specialista di “addestramento vocale” per i cantanti. E’ il risultato di un grande lavoro di ricerca, teorico e pratico, che le ha fatto acquisire un’esperienza senza confronti nell’affrontare ogni dettaglio nella preparazione della voce per i concerti, e che, alla fine, l’ha convinta a scrivere il libro **“Voglio cantare”**.

Il Libro (cui è accluso un Dvd di esempi pratici) è stato pubblicato da Sperling & Kupfer, ed ha già avuto uno straordinario riscontro di critica e pubblico: articoli sull’innovativo modo per “prendersi cura” della voce sono usciti su un gran numero di testate, specializzate e no, trascinando le vendite in libreria.

“Cantare - scrive la vocalist ligure - non è solo un mezzo per raggiungere la notorietà o un’espressione di gioia: è impegno e volontà, perché il talento non basta”. Per questo Danila Satragno, *vocal coach* di professionisti come Ornella Vanoni e Roby Facchinetti, ha messo a punto l’unico metodo codificato per il canto moderno, frutto di ventisette anni di studio e ricerca, un approccio straordinario per efficacia e flessibilità che educa e potenzia la voce, inquadra la “presenza scenica” e riesce a dominare stati d’ansia, stonature, cali di voce, prima e durante le esibizioni.

Danila Satragno, oggi docente di conservatorio (con esperienza di docenza anche negli Stati Uniti, presso la Duke University del North Carolina) e direttrice artistica della Scuola dei cantautori di Genova di Luca Bizzarri presenterà **“Voglio cantare”** intervistata dal prof. **Guido Michelone**, critico musicale particolarmente attento allo studio della vocalità afroamericana. Nel corso dell’incontro proiezione di filmati, e brani musicali eseguiti dalla stessa Danila Satragno.

**Ingresso libero ad esaurimento posti**