

COMUNICATO STAMPA

Museo del Jazz, Count Basie Jazz Club, Ellington Club, Conservatorio di Genova Niccolò Paganini insieme per il jazz:

John Taylor
Concerto e masterclass
martedì 17 febbraio al Count Basie Jazz Club
mercoledì 18 febbraio al Conservatorio “N. Paganini”

Per la prima volta a Genova quattro realtà diverse, e diversamente coinvolte nella proposta del jazz come musica da vivere, ascoltare e studiare, sono riuscite a coalizzarsi e a impostare una collaborazione che garantirà al pubblico proposte concertistiche di assoluta qualità anche in futuro.

Il primo evento è il concerto di uno dei più importanti e stimati pianisti contemporanei, autentico cardine delle note jazz dell'ultimo quarantennio, l'inglese John Taylor, di scena il 17 febbraio al Count Basie Jazz Club di Vico Tana 20r (da Scalinata Santa Brigida).

La performance di John Taylor prevede due set distinti: il primo alle ore 21, il secondo alle ore 22.30. Il costo del biglietto d'ingresso è di 13 Euro, esclusa la consumazione. E' d'obbligo la tessera Arci.

E' consigliata la prenotazione (www.countbasie.it).

Il giorno successivo, mercoledì 18 febbraio, il grande pianista inglese terrà, a partire dalle ore 9:00, un seminario di piano jazz presso il Conservatorio “Niccolò Paganini”. Sarà affiancato da Pietro Leveratto docente di jazz nello stesso Istituto. La partecipazione è gratuita per gli studenti del Conservatorio, mentre la quota di iscrizione per gli esterni è di 50 Euro. I Soci del Count Basie Jazz Club, del Louisiana Jazz Club, del Borgo Club e della Casa della Musica avranno diritto al 50% di sconto sulla quota di iscrizione. Il modulo d'iscrizione è scaricabile dal sito www.conservatoriopaganini.org.

Allegiamo note biografiche su John Taylor, discografia selezionata, ed alcune immagini, con preghiera di riservare all'evento e alla neonata collaborazione tra le diverse realtà musicali l'attenzione che merita.