

COMUNICATO STAMPA  
Giovedì 11 giugno, 2009  
Louisiana Jazz Club, ore 21.15  
Saggio degli allievi della  
**Scuola del Louisiana Jazz Club**

Una “palestra musicale” per allenare talenti, per scoprirne di nuovi, per rilanciare il circuito della musica “vera”, quella che si suona sul palcoscenico senza trucchi e senza playback. Tutto questo è, da tre anni, la Scuola per Musicisti Jazz del Louisiana Jazz Club – Museo del Jazz, nuovo marchio per una realtà che, invece, affonda le radici in una delle esperienze didattiche jazzistiche più antiche della Penisola, la Scuola Jazz del Louisiana.

A conclusione della stagione didattica 2008/9 (premiata da una consistente partecipazione di nuovi allievi), com'è ormai consuetudine, il Louisiana Jazz Club di via San Sebastiano ospiterà **giovedì 11 giugno** a partire dalle 21.15 il **Saggio finale** degli allievi, in un'atmosfera calda ed appassionante che non mancherà di ricordare agli appassionati il gioioso clima delle “jam sessions” del periodo ruggente del jazz. Ingresso 5 euro.

Ricordiamo che il “parco docenti” della Scuola comprende alcuni dei migliori solisti, compositori ed arrangiatori della scena nazionale: Luca Begonia (tromba e trombone), Stefano Riggi (sassofono e clarino), Roberto Colombo (chitarra), Dino Cerruti (contrabbasso e basso elettrico), Rodolfo Cervetto (batteria), Debora Tamagnini (canto moderno e jazz), Aldo Zunino (musica d'insieme).

Com'è abitudine della Scuola per il Saggio finale, i docenti hanno preparato arrangiamenti particolari di classici standard e composizioni originali da sottoporre alla “prova del palco”: chi ha la “stoffa” per diventare il prossimo grande musicista jazz dal vivaio genovese potrà dimostrarlo.

La Scuola riaprirà il prossimo ottobre. Sono aperte le pre-iscrizioni per l'anno didattico 2009 - 2010 presso la Segreteria del Museo del Jazz, dal lunedì al sabato e dalle 16 alle 19. Le pre-iscrizioni saranno raccolte fino al 31 luglio.