

## COMUNICATO STAMPA

Martedì 29 gennaio – ore 21.00

Martedì 5 febbraio – ore 21.00

Martedì 26 febbraio – ore 21.00

### Sala Camino di Palazzo Ducale JAZZ ALLA RADIO E ALLA TELEVISIONE

Martedì 29 gennaio, a partire dalle ore 21.00 presso la sala Camino di Palazzo Ducale, Adriano Mazzoletti, presidente del Museo del Jazz, giornalista e per molti anni dirigente della RAI, inizia un ciclo di tre appuntamenti con il pubblico genovese dal titolo **Jazz alla Radio e alla Televisione: rarità e curiosità (1960 – 2000)**. Si tratta di un “diario di viaggio”, raccontato in prima persona da un protagonista della divulgazione musicale in Italia, fatto di incontri, aneddoti, storie sul jazz (e non solo), raccolte in un quarantennio di attività di studioso, storico della materia e giornalista. Rare registrazioni e audiovisivi accompagneranno il racconto di Mazzoletti nelle tre serate a ingresso libero e a esaurimento posti. Prossime date in programma 5 febbraio e 26 febbraio, stessa sede.

**Adriano Mazzoletti** è nato a Genova. Giornalista, si occupa di jazz dal 1955. È stato dirigente Rai e conduttore di numerose trasmissioni radiofoniche; per trent'anni ha fatto parte della direzione dell'Uer (Unione Europea di Radiodiffusione), come vicepresidente e poi presidente del Dipartimento jazz e musica leggera. Fin dagli anni Cinquanta ha svolto ricerche e raccolto documenti e testimonianze sul jazz europeo e italiano e sui musicisti italo-americani. Nel 1965 il suo *Quarant'anni di jazz in Italia* (Milano, Ricordi 1965) ha vinto il Premio della Critica Discografica. Ha diretto la Grande Enciclopedia del Jazz (Roma, Armando Curcio 1982) e pubblicato un volume sul chitarrista *Eddie Lang* (Roma, Editoriale Pantheon 1997). Dal 2000 è Presidente del Museo del Jazz “Gianni Dagnino” di Genova. Nel 2004 ha pubblicato con le edizioni Edt di Torino *Il Jazz in Italia – Dalle origini alle grandi orchestre*, un excursus dalle origini del jazz in Italia al 1945, con grande successo di critica e pubblico. E' di imminente uscita il secondo volume dedicato alla storia del jazz in Italia, dal 1946 agli anni a noi più vicini.