

Martedì 22 maggio, ore 21
Salone del Minor Consiglio – Palazzo Ducale

Presentazione del volume “**Django oltre il mito**”- Erga Edizioni

Curatore Roberto Colombo

Presenta Adriano Mazzoletti

Interviene Renato Barberis

seguirà concerto del gruppo Stringology

Martedì 22 maggio alle ore 21, nel Salone del Minor Consiglio di Palazzo Ducale, sarà presentato il nuovo libro di **Roberto Colombo** dedicato a Django Reinhardt, il “virtuoso della chitarra” che può senz’altro essere considerato il più grande esponente del jazz espresso dalla scena europea. Il libro “**Django oltre il mito / La via non americana al jazz**” è pubblicato dalla Erga editore di Genova, ed è frutto di un immenso sforzo documentario del musicista, ricercatore e didatta Roberto Colombo, da molti anni attivo sulla scena del jazz. L’introduzione al testo è stata curata da **Vincenzo Caporaletti**, musicologo e docente universitario – prefazione di **Jim Hall**.

Django Reinhardt è stato figura complessa, affascinante, per molti versi labirintica nella sua breve vita: di cultura manouche e semianalfabeta, il chitarrista ha saputo far evolvere le note tzigane (importantissime anche per la musica classica) nel più brillante “swing” jazzistico, con centinaia di incisioni importanti, e riconoscimenti in tutto il mondo, non ultimo un tour negli Stati Uniti con Duke Ellington.

Una evoluzione stilistica che è arrivata a prefigurare il be-bop, la musica dell’avanguardia nera nata negli anni Quaranta. Il testo di Colombo sfronda la sedimentazione di miti “agiografici” e romantici sulla figura di Reinhardt, restituendoci un ritratto a tutto tondo dell’uomo e della sua musica dal solido impianto scientifico.

La presentazione del libro sarà a cura di **Adriano Mazzoletti** presidente del Museo del Jazz di Genova. Interverrà Renato Barberis, ideatore e organizzatore del primo festival italiano (TO) dedicato a Django Reinhardt.

La serata sarà chiusa da un concerto di **Stringology**, il gruppo jazz creato da Roberto Colombo per ripercorrere sul filo dello “swing” le pagine più belle ed importanti della storia delle corde nel jazz.

Ingresso libero ad esaurimento posti



Martedì 22 maggio, ore 21

Salone del Minor Consiglio – Palazzo Ducale

Presentazione del volume

DJANGO OLTRE IL MITO - Erga Edizioni
*di Roberto Colombo - Introduzione di Vincenzo Caporaletti,
musicologo e docente universitario - prefazione di Jim Hall.*

Presentano

*Adriano Mazzoletti (Presidente del Museo del jazz)
e Renato Barberis (ideatore e organizzatore del primo
festival italiano dedicato a Django Reinhardt)*

Sarà presente Roberto Colombo

seguirà concerto jazz del gruppo Stringoloy

Ingresso libero ad esaurimento posti