

## COMUNICATO STAMPA

### “CORSO DI MUSICA D’ASSIEME” ALLA SCUOLA JAZZ DEL LOUISIANA JAZZ CLUB

Anche quest’anno, presso il Centro Polivalente Sivori in Salita S. Caterina 12, la **Scuola per musicisti jazz** del Louisiana Jazz Club attiverà, a partire dal prossimo 3 marzo, l’atteso **Corso di Musica d’Assieme**, vero cuore delle attività musicali didattiche. Il corso sarà aperto a tutti gli iscritti della Scuola Jazz del Louisiana che già frequentano i corsi strumentali, ma anche a musicisti non iscritti con adeguata preparazione di base che desiderano approfondire la conoscenza della musica jazz.

I laboratori, divisi in due corsi per livello di preparazione, si terranno al martedì alle ore 20.30 e alle 21.30 e saranno diretti da **Aldo Zunino**, contrabbassista tra i più richiesti sul territorio nazionale e non solo. Il corso si avvarrà anche della collaborazione dei docenti della scuola e si articolerà in 13 appuntamenti nelle seguenti date: **3 - 10 - 17 - 24 - 31 marzo, 7 - 14 - 21 - 28 aprile, 5 - 12 - 19 - 26 maggio**. Il 25 febbraio, a partire dalle ore 20.30 presso il Centro Polivalente Sivori, è previsto un incontro con tutti gli allievi interessati per un colloquio preliminare utile alla costituzione dei due gruppi di lavoro.

A fine stagione (giugno 2009) gli studenti offriranno un saggio pubblico dei risultati raggiunti: scopo del Corso, infatti, nello spirito che ha fatto nascere la Scuola del Louisiana, è dare vita a gruppi vivi, capaci di reggere il confronto con il palcoscenico.

Il costo previsto dei laboratori è di Euro 120,00 per gli allievi della Scuola del Louisiana ed Euro 180,00 per quelli esterni. Gli strumenti contemplati sono chitarra, contrabbasso, basso elettrico, batteria, pianoforte, sassofono, tromba/trombone e canto.

La Scuola Jazz del Louisiana prosegue intanto le lezioni con i corsi strumentali già attivati, ai quali potranno ancora iscriversi allievi con un minimo di preparazione di base: contrabbasso e basso elettrico (Dino Cerruti), chitarra (Roberto Colombo), sassofono (Stefano Riggi), pianoforte (Mauro Barabino), canto (Deborah Tamagnini), batteria (Rodolfo Cervetto), tromba e trombone (Luca Begonia).

**Informazioni e iscrizioni: Louisiana Jazz Club – Museo del Jazz**  
Via T. Reggio, 34 r – 16123 Genova – Tel. 010 585241 – [info@italianjazzinstitute.com](mailto:info@italianjazzinstitute.com)

