

Comunicato Stampa
Sabato 8 novembre, ore 21
Sala del Minor Consiglio di Palazzo Ducale
Il Museo del Jazz di Genova presenta:

“Tributo a Joe Venuti e Eddie Lang”

Con

ACOUSTIC JAZZ TRIO

(**Mauro Carpi**, violino - **Michele Ariodante**, chitarra - **Luciano Milanese**, contrabbasso)

Ingresso libero ad esaurimento posti

Praticamente coetanei, entrambi italo-americani, **Joe Venuti** (Giuseppe Venuti) ed **Eddie Lang** (Salvatore Massaro) costituirono negli anni Venti del Novecento un formidabile duo che ha lasciato un segno profondo nella storia del jazz, un simbolo del formidabile apporto dato al jazz “classico” dagli emigranti italiani. I loro celebri duetti violino–chitarra segnarono la nascita del “chamber jazz”, il cosiddetto jazz da camera, sempre impregnato di “Swing”.

Per rendere omaggio a questi due grandi musicisti, il chitarrista romano **Michele Ariodante** ha dato vita nel 2002, insieme al violinista trapanese **Mauro Carpi**, all’“Acoustic Jazz Trio”, una formazione ‘solo corde’ in cui le sonorità acustiche si fondono mirabilmente con l’energia del miglior linguaggio jazzistico. Una “rilettura” della classicità jazz attualissima. Nel concerto genovese organizzato dal Museo del Jazz al contrabbasso ci sarà **Luciano Milanese**

Ariodante e Carpi, entrambi diplomati in Conservatorio e da molti anni attivi nell’ambito jazzistico, con collaborazioni internazionali, sono stati scoperti da Lino Patruno che li ha spesso ospitati nei suoi dischi. Carpi è attualmente il primo violino dell’orchestra diretta dal maestro Roberto Pregadio.

Ingresso libero ad esaurimento posti.

Informazioni: Museo del Jazz, tel: 010-585241 – info@italianjazzinstitute.com